



## PRESENTATION DE LA SPECIALITE L.L.C.E ANGLAIS

### I. PRINCIPES ET OBJECTIFS

- **exploration approfondie** de la langue sous toutes ses formes
- renforcement de la **maîtrise de la langue** (5 activités langagières)
- acquisition de **stratégies de lecture**, de **méthodes d'analyse**
- enrichissement des **connaissances** : domaine littéraire, artistique...
- meilleure **compréhension des cultures** de la sphère anglophone
- **ouverture sur le monde**



### II. THEMATIQUES AU PROGRAMME

CLASSE DE PREMIERE	
♦ <b>imaginaires (1)</b>	♦ <b>rencontres (2)</b>
L'imagination créatrice et visionnaire Utopies et dystopies Imaginaires effrayants	L'amour et l'amitié La relation entre l'individu et le groupe La confrontation à la différence

CLASSE DE TERMINALE		
♦ <b>arts et débats d'idées (1)</b>	♦ <b>expression et construction de soi (2)</b>	♦ <b>voyages, territoires, frontières (3)</b>
Art et contestation L'art qui fait débat L'art du débat	L'expression des émotions La mise en scène de soi Initiation, apprentissage	Exploration et aventure Ancrage et héritage Migration et exil

### III. APPROCHE

→ **étude d'une sélection riche et variée de supports** : des extraits littéraires contemporains ou classiques dans tous les genres (prose, poésie, théâtre), des œuvres dans tous les arts (peinture, sculpture, architecture, cinéma, photographie, musique...), des productions de divers médias (articles de presse, émissions télévisées, podcasts, blogs...)

### IV. RECHERCHE DOCUMENTAIRE

→ Constitution par les élèves d'un **portfolio** personnel dans lequel ils présenteront des **documents de leur choix**.

### V. LECTURE SUIVIE 1<sup>ère</sup>

→ **2 oeuvres intégrales**, chacune illustrant une thématique du programme de 1<sup>ère</sup> (liste officielle).

### VI. UN TRAVAIL DANS CHAQUE ACTIVITE LANGAGIERE

COMPREHENSION ECRITE	COMPREHENSION ORALE	EXPRESSION ECRITE	EXPRESSION ORALE
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Lire des textes de plus en plus longs</li> <li>♦ Comprendre l'explicite et l'implicite</li> <li>♦ Savoir mettre un récit en perspective (contexte d'écriture)</li> <li>♦ Exercer un regard critique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Comprendre une langue authentique aux accents variés</li> <li>♦ Comprendre l'information dans un document audio-visuel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Ecriture argumentative</li> <li>♦ Ecriture créative</li> <li>Format attendu : 300 mots</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ S'exprimer spontanément par une participation active</li> <li>♦ S'exprimer en continu en public</li> <li>♦ Interagir avec un partenaire / un groupe</li> <li>♦ Pouvoir rapporter, synthétiser et expliquer pour des camarades</li> </ul>

## VII. NIVEAU VISE EN FIN DE 1<sup>ère</sup>

→ B2 du CECRL (maîtrise courante de la langue)

## VIII. EPREUVE DE FIN DE 1<sup>ère</sup> POUR LES ELEVES QUI ABANDONNENT LA SPECIALITE

\*Epreuve finale ORALE

\*Durée : 20 minutes (sans préparation)

Epreuve finale ORALE
- <b>présentation d'un dossier personnel</b> constitué par le candidat -10 mn de présentation + 10 mn d'entretien
Niveau visé = B2

## IX. EPREUVES DE BACCALAUREAT EN TERMINALE

Epreuve finale ECRITE – 3 heures 30	Epreuve finale ORALE – 20 mn
- <b>synthèse</b> guidée d'un dossier documentaire - <b>traduction</b> en français d'un passage tiré de l'un des textes du dossier	- <b>sans préparation</b> - <b>présentation d'un dossier personnel</b> constitué par le candidat -10 mn de présentation + 10 mn d'entretien
Niveau attendu = B2/C1	

## X. POUR QUELLES RAISONS CHOISIR LA SPECIALITE L.L.C.E ?

=>**découvrir** et **explorer** une grande **diversité artistique** / s'adresse aux élèves ayant la **fibre littéraire** et le **goût de la lecture** / aux **futurs spécialistes de l'anglais** après le baccalauréat (mais pas seulement) / aux élèves ayant une **appétence pour la langue et la culture de l'anglais** / + **si vous souhaitez vous diriger vers** : les lettres, langues et communication / le droit et les sciences politiques / CPGE littéraires / économiques et commerciales... / Licence LEA / LLCE / Droit et Langues / Sciences politiques...

◆ **La Spécialité LLCE** « ...s'adresse à tous les lycéens souhaitant **consolider leur maîtrise d'une langue vivante étrangère** à un niveau d'utilisateur expérimenté. Il vise à **faire acquérir une culture approfondie et diverse** relative à la langue étudiée. En s'appuyant sur des supports variés et authentiques (œuvres littéraires, articles de presse, films, documents iconographiques, documents numériques...), les élèves sont amenés à **découvrir la spécificité de la culture propre à la langue étudiée, les œuvres patrimoniales majeures** qui la constituent mais aussi **les grandes questions qui traversent l'actualité des pays concernés** ou qui ont forgé leur histoire. » Source : Horizons21

<http://www.horizons2021.fr/>